

Ánh Sáng Bên Trong

(SANTA ANA, CA) – Kể từ ngày 15 Tháng Sáu cho đến ngày 13 Tháng Bảy, 2023, Chương Trình Mỹ Thuật của Phi Trường John Wayne sẽ trưng bày bộ sưu tập về chân dung kín đáo của họa sĩ kiêm thầy giáo William Wilkerson. Làm việc với nhiều phương tiện khác nhau, Wilkerson thu tóm một cách đẹp đẽ ánh sáng vốn có và sự tích cực bên trong mỗi đối tượng của ông.

Hiện tại một loạt các bức tranh và ảnh vẽ của ông nhằm vào việc diễn tả ảnh hưởng của những ý nghĩ thầm kín và thái độ của môi trường xã hội và văn hóa hiện đại ngày nay . Xoay vòng một cách nặng nề chung quanh quan niệm của *ánh sáng*, như một ý tưởng vừa tiết lộ và hướng dẫn, sáng tác của ông tìm cách tháo dỡ bóng tối và làm dễ dàng cho việc tăng trưởng trí tuệ và



nhận thức.

Azariah, tranh vẽ bằng bút chì màu, 2021

Sau hơn ba mươi năm dạy học tại các trường công lập ở Quận Cam, Wilkerson đã được các học trò nhìn thấy là một sự tuyệt hảo và tìm cách truyền cảm hứng cho họ để họ nhận thức được tiềm năng tối hảo của chính mình . Sự thực hành trong lãnh vực mỹ thuật của ông phản ảnh việc làm trong đời sống của ông bằng cách yêu cầu người xem sử dụng long trắc ẩn và sự cảm thông trong đời sống thường nhật .

Là một tác giả thành đạt, Wilkerson đồng thời cũng đã vẽ và ấn hành một số các sách, bao gồm sách trẻ em, *The Light in My Room*.

“Những hình minh họa trong quyển sách này là một loạt các tranh vẽ bằng bút chì màu tập trung chung quanh hiện thân và sự trau dồi của biểu hiệu cho một cá tính tích cực, nhằm mục đích viện dẫn những yếu tố vĩ đại nhất hiện hữu trong mỗi người chúng ta. Cuốn sách *The Light in My Room* nhằm mục đích gia tăng những hiệu quả tích cực của ÁNH SÁNG mà chúng ta sở hữu bên trong và bên ngoài. Mục tiêu là tăng cường sự giác ngộ của người xem, trong khi đương đầu với những ảnh hưởng độc hại của bóng tối và sự tiêu cực,” Ông Wilkerson phát biểu.



The Door, Tranh vẽ điện tử, 2023

Mặc dù Wilkerson được đào tạo theo lối cổ điển, theo học trường hội họa của Đại Học Mỹ Thuật Atlanta College of Art (bây giờ là the Savannah College of Art), và trong quá khứ đã dùng những phương tiện bao gồm vẽ tranh sơn dầu và bút chì màu, ông gần đây đã bắt đầu thực nghiệm một lối vẽ điện tử khả dụng mới đầy kích động để nói lên những câu chuyện bằng thị giác. Sự hỗn hợp chiết trung của phong cách mỹ thuật, kỹ thuật, và chủ đề xuyên qua sự nghiệp mỹ thuật của ông đã cho phép ông đáp ứng một cách sáng tạo đối với một quang phổ vô định của những cảm xúc và kinh nghiệm con người.



Nina, Colored Pencil, 2021

Để tìm hiểu thêm về Wilkerson và nhìn thêm về việc làm của ông, xin vào www.artbywilkerson.com.

Toàn bộ sưu tập về các tranh vẽ có thể thấy tại khu vực trước khi vào kiểm soát an ninh. Các tranh được trưng bày tầng Khởi Hành bên trên gần khu vực kiểm soát an ninh trong Trạm A, B và C và tại Tầng Đến bên dưới gần quầy lấy hành lý 2 và 4.

Muốn biết thêm thông tin về Chương Trình Mỹ Thuật của Phi Trường John Wayne, xin vào www.ocair.com/terminal/artexhibits.

###